



## Presseinformation

Highlights der internationalen Pianisten-Avantgarde beim

**11. Berliner Klavierfestival vom 19. bis 27. Mai 2025**

im Kleinen Saal des Konzerthauses Berlin

Das Berliner Klavierfestival präsentiert zum 11. Mal herausragende Pianistinnen und Pianisten jenseits des musikalischen Mainstreams:

Eröffnet wird das diesjährige Festival gleich mit einem großen Namen: **Martin Helmchen** gibt sein Debüt beim Berliner Klavierfestival (19. Mai), gefolgt von **Severin von Eckardstein (21. Mai)**, den Festival-Freunden gut bekannt, viele werden sich an seine Skrjabin-Abende 2022 gern erinnern. Auch **Zlata Chochieva** (23. Mai) hat sich bereits einen Festival-Namen gemacht, dieses Mal spielt sie ein interessantes Prokofjew-Programm. **Boris Giltburg** (25. Mai, 18 Uhr) empfiehlt sich allen Rachmaninow-Enthusiasten. Das Festival beschließen wird der Brite **Benjamin Grosvenor** (27. Mai), der mit einem romantischen Konzertabend sicherlich an seine Erfolge der letzten Jahre anschließen wird – als junger Künstler gab er beim 1. Berliner Klavierfestival sein Debüt und ist seither ein gern gesehener Guest.

Karten von 28 bis 46 Euro sind entweder direkt über das Berliner Klavierfestival ([www.berliner-klavierfestival.de](http://www.berliner-klavierfestival.de), 030 84 71 45 38) oder über das Konzerthaus Berlin ([www.konzerthaus.de](http://www.konzerthaus.de), 030 20 30 92 101) erhältlich.

Honorarfreie Fotos im Zusammenhang mit Hinweisen auf unsere Veranstaltungen stellen wir Ihnen gern zur Verfügung. Weitere Informationen auf [www.berliner-klavierfestival.de](http://www.berliner-klavierfestival.de).

Pressekarten bestellen Sie bitte direkt beim Berliner Klavierfestival:

Pressekontakt: Julia Marguier, [j.marguier@berliner-klavierfestival.de](mailto:j.marguier@berliner-klavierfestival.de),  
01577 252 78 10

## **II. Berliner Klavierfestival – 19. bis 27. Mai 2025**

**Montag, 19. Mai 2025 | 20 Uhr | Konzerthaus Berlin, Kleiner Saal**

**Martin Helmchen**

SCHUBERT Klaviersonate f-Moll D 625

GUBAIDULINA Chaconne

SCHUMANN Noveletten Nr. 1,2,4 & 8

SCHUBERT Klaviersonate a-Moll D 845

**Mittwoch, 21. Mai 2025 | 20 Uhr | Konzerthaus Berlin, Kleiner Saal**

**Severin von Eckardstein**

BEETHOVEN Sonate op. 31 Nr. 2 "Sturm"

MENDELSSOHN Fantasien op. 16

DEBUSSY Nocturne, Isle joyeuse

BRAHMS Capriccio op. 76 Nr. 1, Ballade op. 10 Nr. 4

MEDTNER Sonate op. 25 Nr. 2 "Night Wind"

**Freitag, 23. Mai 2025 | 20 Uhr | Konzerthaus Berlin, Kleiner Saal**

**Zlata Chochieva**

FRANCK-FRIEDMAN Prelude, Fugue and Variation

SCHUMANN Sinfonische Etüden

PROKOFJEW 3 Stücke aus Cinderella op. 95

PROKOFJEW Sonate Nr. 6

**Sonntag, 25. Mai 2025 | 18 Uhr | Konzerthaus Berlin, Kleiner Saal**

**Boris Giltburg**

CHOPIN Sonate Nr. 2 op. 35

CHOPIN Ballade Nr. 4, Scherzo Nr. 4

RACHMANINOW 6 Preludes (op3#2, op32#5, op23#5, op32#10, op32#12, op23#7)

RACHMANINOW Sonate Nr. 2 op. 36

**Dienstag, 27. Mai 2025 | 20 Uhr | Konzerthaus Berlin, Kleiner Saal**

**Benjamin Grosvenor**

BRAHMS Intermezzi op. 117

SCHUMANN Fantasie op. 17

MUSSORGSKI Bilder einer Ausstellung